

# 池田 有希枝

いけだ ゆきえ

臨床美術士 3 級

長野県

諏訪郡富士見町

職業・資格：絵画教室講師

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所 東京校

その他資格：宗教法人職員

## ・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
富士見町高榮寺	子供	月1回	6~7名
諏訪市脳いきいき半年講座	高齢者	月2回の午前・午後	各12名
諏訪市脳いきいき夏・冬講座	高齢者	各5回の午前・午後	各12名
辰野町 各地域公民館	高齢者	年12回の内の担当回	会場によって異なる
下諏訪町各地区公民館	高齢者	年16回の内の担当回	4~8名

備考：

## ・臨床美術士になった理由

父が認知症になったことで臨床美術の存在を知り、思いがけない描き方などプログラムの楽しさだけでなく、「いてくれてありがとう」という丸ごと存在を受け入れる人に寄り添う美術に魅力を感じたからです。

## ・現在の仕事について

自坊（寺）で「脳が目覚めるアート塾・てらーと」を開きながら、依頼があれば未就園児から高齢者まで幅広く行う出前講座を行っています。また諏訪市の協会認定団体の「SUWART」に所属しており、主に諏訪市の高齢者福祉課による認知症予防教室を担当しています。

## ・今後の夢

長野県の諏訪広域 6 市町村内での、臨床美術の周知と講座の開催を目標に活動していきたいと思っています。また、お寺という場所ならではのグリーンケアおよびビハーラといった活動にも取り入れていければと考えています。