

内野 さおり

うちの さおり

臨床美術士 4 級

神奈川県 海老名市

職業・資格：自由業・自営業

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所 東京校

その他資格：

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
湯河原町立湯河原中学校	中学生	年8回	40名
湯河原町立湯河原中学校特別支援クラス	中学生	年2回	20名
湯河原町立 小学校3校	6年生	年5回	1クラス30~40名
障がい児通所支援事業所 ちびっこたむ品川	2歳半~6歳児	年1回	10名

備考：

・臨床美術士になった理由

味や香りから色を選んだり、ハサミで切って輪郭を決めるなど、あっと驚く方法でワクワクしながら制作できる臨床美術のプログラムに魅せられてしまいました。りんごが何色でもどんな形でもいいんだ、感じたままに作っていいんだ、という価値観は、子どもたちの生きる力を育てるのではないかと。そう思ったのがきっかけです。

・現在の仕事について

臨床美術だけでなく、子どもに向けた”遊ぶように夢中になれる”アートワークショップを不定期で行っています。某大型野外フェスのキッズアートワークショップなど。これを作りたいと決め、そのためなら困難にも挑んでいく子どもたちの姿が大好きです。中高生2人の母であり、人形作家としても活動中。

・今後の夢

子どもアート教室を開くのが夢です。”何かをできるようになる”でも”上手になる”でもない。目指すのは生きる力(発想力、想像力、表現力)を育む、多様を受け入れられる柔らかい心(豊かな感性)を育てる、そんな場所が目標です。存在しているだけで価値がある、そんな臨床美術の価値観で子どもたちに寄り添いたいです。