

金本 啓子

かねもと けいこ

臨床美術士2級

広島県 広島市

職業・資格： 美術家

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所

その他資格：講師（養成講座5級、通信養成講座5級、4級、研修会）

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
広島芸術専門学校 ダ・ヴィンチクラス	子ども	月2回	5名
広島芸術専門学校 脳が目覚めるアート塾	一般	月2回	7名
アトリエ卵	一般	月1回	5名
介護老人保健施設	高齢身体障がい者、高齢認知症者	月2回	18名
一般企業（オフィス内）	社会人	年12回	10名

備考：

・臨床美術士になった理由

今日から一人で絵の道を歩もうと、広島から東京へ向かったのは数十年前のこと。その後は、人に支えられて描いていることに気づく日々でした。ある日、母校からの情報で出会った臨床美術は、アート活動で人を元気にするとのこと。絵を通して恩返しや貢献したい思いのあった私は、迷わず臨床美術士への学びをスタートしました。

・現在の仕事について

私は、セッション現場と研修会講師などに携わっています。ここでは、感動をキーワードにして臨床美術と私の絵画制作の領域が、ピッタリと重なり合っています。参加者の笑顔が増すごとに臨床美術士としてのやりがいを感じる、貴重な日々であると実感しています。

・今後の夢

金子健二氏の言葉「あなたを待っている人がいる」の「人」は、私にとってセッション参加者のみならず、臨床美術士を目指す新しい仲間達だと思えるようになりました。そこで、少しだけ先を行く者の役割として、守りと改善のせめぎ合いを伴いながら、臨床美術をぶれることなく次へと伝えていきたいと考えています。