

齋藤 紀久乃

さいとう きくの

臨床美術士 4 級 東京都 世田谷区

職業・資格：絵画教室講師

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所 東京校

その他資格：

・主な臨床活動状況

| 会場 | 対象 | 頻度 | 人数 |
|----------|----------|--------|-------|
| 渋谷五感ぐるぐる | ファミリー | 年6～10回 | 10名まで |
| 有料老人ホーム | 認知症予防・改善 | 3週間おき | 8名 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

備考：

・臨床美術士になった理由

もともと子供たちと絵を描いたり、工作をすることが好きでしたが、母校の夏のセミナーの案内を見てこの様な物の見方・造り方があるのだということに興味を持ちました。子供たちの“ワ—ッ！！”という笑顔をもっと見ていたい。そんな気持ちで目指しました。

・現在の仕事について

高齢者施設では、制作中にその方々の生きてきた道をポツツと教えて頂いたり、笑顔が素敵なおことに、やっけていてよかったと、感じています。またファミリー対象では、幼稚園児や小学生の真剣な眼差しで物を造る喜びを知ってくれた時の笑顔が、現在私の喜びでもあります。

・今後の夢

夢としては、臨床美術を通じて人との触れ合いを大切に、1つ拠点をもって活動できたらいいと思っています。もっともっと勉強し、自分自身も磨き、子供たちの笑顔を増やしたいと思っています。