

小笠原 れい子 おがさわら れいこ

臨床美術士 4 級 東京都 町田市

職業・資格：自由業・自営業

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所 東京校

その他資格：

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
介護施設「まちだ正吉苑」		月2回	8名
earth rhythm アトリエ	成人と子ども	月8回	8名

備考：

・臨床美術士になった理由

ある臨床美術士さんの展示会の拝見して、数々の作品に心打たれました。
主催されている臨床美術士さんとのご縁もあり、「私も目指したい」と思いました。
また、臨床美術の情報を収集する中で「評価しないアート?脳が喜び心が笑う?五感を使ったアートなどのキーワードが私が求めていたことそのものでした。

・現在の仕事について

現在は東京都町田市にてアトリエを運営。
定期的に高齢者、成人の方、子どもに臨床美術のセッションを行っております。
自分自身も臨床美術の活動を毎回楽しんでいきます。
また、各地域にて高齢者施設、放課後デイサービスなどでもボランティア活動を行っております。

・今後の夢

もっと多くの方に、臨床美術を体験して頂きたいと思います。
情報過多、ストレス社会の中で、五感を使いながらアートすることで、元気になったり、スッキリしたり、生きている喜びに繋がるような「きっかけ」となるような場をたくさん提供して行きたいと思います。
出張やイベントなどの活動も検討中です。