

熊倉 孝子

くまくら たかこ

臨床美術士 4 級 新潟県 新発田市

職業・資格：中学校教員 高校教員

臨床美術士最終資格取得指定校：芸術造形研究所

その他資格：

・主な臨床活動状況

会場	対象	頻度	人数
アトリエのこびあ	小学生からシニア	月 3 回	4 組
新発田市住吉コミュニティセンター	シニア	月 1 回	8 人
& (アンバサンド)	ベビーからシニア	月 1 ~ 2 回	6 組
イクネスしばた	ベビー・幼児	月 1 回	6 組

備考：

・臨床美術士になった理由

音楽の世界に生まれつき、音楽教育を主軸として 0 歳から 90 代の皆様とご縁をいただいております。

その中、音楽だけではその感性や芸術性を生かしきれず、美術分野でその感性と芸術性が昇華されるケースに多々出逢いました。それが自身の世界を広げ、臨床美術と出逢うこととなり、すぐにその世界に飛び込みました。

・現在の仕事について

0 歳からシニアまでのピアノ、リトミック、合唱等の音楽教室を主宰。

令和 4 年度より臨床美術アトリエを併設、開講。

令和 6 年度より地域のコミュニティセンターなどで講座を開講。

高校非常勤講師（音楽）として授業内で『音のアナログ画』等のプログラムを実施中。

・今後の夢

その方その方が一人一人持っておられる感性、芸術性、気持ちを存分に表現していただけるセッションを 1 つ 1 つ、ずっと先まで実施していけたら良いなと思っております。

特にお子さんのことで悩みをお抱えのお母様方との関わりにおいて、わずかでもお役に立てるように心がけていきたいです。